

**LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS KANCELIARIJA
EKONOMIKOS POLITIKOS GRUPĖ**

PAŽYMA

**DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS NUTARIMO „DĖL NEKILNOJAMOJO
TURTO KAUNE, DROBĖS G. 31 IR DROBĖS G. 31B, PERDAVIMO PAGAL PANAUDOS
SUTARTĮ VIEŠAJAI ĮSTAIGAI „BALTIJOS CIRKAS“ PROJEKTO
(TAP NR. TAP-19-271) (TAIS NR. 19-132(2))**

2019-03-06 Nr. NV-644

Vilnius

Projekto rengėjas: Kultūros ministerija.

Projekto tikslas: Siekiama perduoti patalpas viešajai įstaigai „Baltijos cirkas“ veiklai vykdyti.

Dabartinė situacija:

Vyriausybė 2015 m. birželio 9 d. nutarimu Nr. 584 „Dėl viešosios įstaigos „Baltijos cirkas“ dalininko teisių perėmimo ir šios įstaigos dalininko teisių ir pareigų įgyvendinimo“ perėmė valstybės nuosavybėn neatlygintinai perleidžiamas VšĮ „Baltijos cirkas“ dalininko teises ir pavedė Kultūros ministerijai įgyvendinti valstybės, kaip VšĮ „Baltijos cirkas“ dalininkės, teises ir pareigas.

VšĮ „Baltijos cirkas“ negyvenamosiomis patalpomis, esančiomis Kaune, Drobės g. 31 ir 31B, panaudos pagrindais naudojami beveik 20 metų. Paminėtina, kad Vyriausybės 1999 m. liepos 30 d. nutarimu Nr. 890 „Dėl negyvenamųjų pastatų Kaune perdavimo“ viešajai įstaigai perduotos patalpos (tuomet jas patikėjimo teise valdė VĮ Valstybės turto fondas) buvo avarinės būklės, visiškai apleistos, o per panaudos laikotarpį įstaigos lėšomis pakeista elektros instaliacija, padidintas elektros galingumas, perdengti pastatų stogai, suremontuotos vidaus patalpos, naujai įrengtos šildymo ir vandentiekio sistemos, atlikti pastatų kanalizacijos sistemų remonto darbai. Į valstybės nekilnojamojo turto remontą ir jo pritaikymą cirko veiklai bei aplinkos tvarkymą VšĮ „Baltijos cirkas“ per 20 metų yra investavusi apie 300 tūkst. eurų. Ši viešoji įstaiga iš valstybės negauna dotacijų ar finansavimo, ji nėra atleista nuo mokesčių, jai nesuteiktos lengvatos, nesinaudoja žemės nuomos ar nekilnojamojo turto lengvatomis. VšĮ „Baltijos cirkas“ yra seniausia profesionalaus Lietuvos cirko meno įstaiga, tai nepelno siekianti organizacija, savo veikla tenkina visuomeninį interesą, mažina socialinę atskirtį, užsiima kultūrine, švietėjiška veikla, ugdo vaikus ir jaunimą propaguodama profesionalųjį cirko meną, atstovauja Lietuvai tarptautinėse organizacijose (narys Europos cirkų asociacijoje nuo 2007 metų).

Panaudos pagrindais naudojamose patalpose vyksta Kauno cirko meno akademijos užsiėmimai, pasirodymai, profesionalių artistų repeticijos, laikoma cirko technika, gyvūnai, eksponuojama didžiausia Europoje klounų ekspozicija bei istorinė Lietuvos cirko ekspozicija. Vaikai ir paaugliai lanko teorinius ir praktinius VšĮ „Baltijos cirkas“ organizuojamus cirko edukacijos renginius, motyvuojančius jaunąją kartą domėtis gimtojo krašto istorija, ugdyti saviraišką cirko mene, gebėjimus kurti ir atlikti cirko numerius.

Paminėtina, kad VšĮ „Baltijos cirkas“ veikla turi socialinį pobūdį. Nuo pat veiklos pradžios kiekvienais metais organizuojami nemokami pasirodymai Lietuvos globos namų auklėtiniais, neįgaliesiems, gausių šeimų nariams, vaikams iš socialinės rizikos šeimų. Cirko užsiėmimus, rengiamus šiose patalpose, vaikai iš nepasiturinčių šeimų lanko nemokamai (jų dauguma), kiti už pamokas sumoka 6 eurus per mėnesį. Pagal bendradarbiavimo sutartį su Marijos Krikščionių Pagalbos dukterų institutu cirko užsiėmimus lanko Palemono vaikų dienos centro vaikai ir paaugliai. Juose dalyvauja Kauno moksleiviai ir jaunuoliai iš visos Lietuvos, norintys siekti cirko artisto profesionalų karjeros.

VšĮ „Baltijos cirkas“ įkūrėjas ir direktorius Petras Variakojis 2015 metais už *jauno žmogaus integraciją į visuomenę ir bendruomeniškumo ugdymą* buvo apdovanotas Gerumo kristalu – Kauno miesto savivaldybės įsteigtu apdovanojimu pasižymėjusiems, nesavanaudiškai be atlygio dirbusiems Kauno miesto ir Lietuvos labai asmenims.

Projekto esmė:

Siūloma perduoti viešajai įstaigai „Baltijos cirkas“ jos įstatuose šiuo metu numatytai veiklai (išskyrus ūkinę-komercinę veiklą) vykdyti pagal panaudos sutartį 10 metų laikotarpiui valstybei nuosavybės teise priklausančių ir šiuo metu Kultūros ministerijos patikėjimo teise valdomą nekilnojamąjį turtą Kaune, Drobės g. 31 ir Drobės g. 31B: 113,94 kv. metro bendro ploto dirbtuves, du sandėlius (762,22 ir 140,06 kv. metro bendro ploto) ir susijusius kiemo statinius (stoginę).

Derinimas:

Nutarimo projektas suderintas su Finansų ministerija ir VĮ Turto banku be pastabų.

Į Vyriausybės kanceliarijos Teisės grupės tikslinamojo pobūdžio pastabą bus atsižvelgta.

Dėl Konkurencijos tarybos pastabų, į kurias neatsižvelgta, teikiama derinimo pažyma.

Konkurencijos taryba nurodė, kad VŠĮ „Baltijos cirkas“ įstatuose numatytos veiklos beveik išimtinai laikytinos ūkinėmis (pavyzdžiui, pramogų organizavimo, scenos pastatymo, bilietai pardavimo, cirko renginiai ir kt.). Taip pat atkreipė dėmesį, kad VŠĮ „Baltijos cirkas“ aktyviai bendradarbiauja su užsienio cirko kompanijomis, rengia gastroles didžiosiose šalies pramogų ir sporto arenose, todėl iš pateiktos informacijos nėra aišku, kokia VŠĮ „Baltijos cirkas“ veikla būtų laikoma neūkine ir kokiai neūkinei veiklai būtų naudojamas numatomas perduoti turtas.

Konkurencijos taryba pasiūlė organizuoti konkurencingą turto nuomos procedūrą, kurioje galėtų dalyvauti visi cirko veiklą vykdančys subjektai, nustatant objektyvius vertinimo kriterijus.

Kultūros ministerija nusprendė Kultūros ministerijos patikėjimo teise valdomas patalpas, pritaikytas cirko veiklai, suteikti cirko meną vykdančiai ir populiarinančiai viešajai įstaigai; buvo organizuotas konkursas, kuriame buvo atrinkta viešojo įstaiga „Baltijos cirkas“.

Konkurencijos taryba įvertino, kad cirko veiklą vykdančys subjektai paprastai yra uždarnosios akcinės bendrovės, kurių dalininku ministerija nėra, todėl jos negalėtų būti panaudos gavėjais; atsižvelgiant į tai, VŠĮ „Baltijos cirkas“ būtų faktiškai privilegiuojamas teisinio statuso pagrindu.

Kultūros ministerija atsakė, kad Kultūros ministerija negali atsižvelgti į Konkurencijos tarybos pastabas dėl pretendentų, vykdančių kitas veiklas ir siekiančių gauti patalpas panaudos pagrindais, rato išplėtimu, kadangi Kultūros ministerija siekia suaktyvinti cirko meną, be to, patalpos pritaikytos cirko meno veiklai. Jų pritaikymas kitai veiklai būtų neefektyvus išteklių naudojimas. Rengiant patalpų nuomos konkursą cirko meno srityje veikiančios įstaigos turėtų konkuruoti su kitais, pelningesnę veiklą vykdančiais subjektais. VŠĮ „Baltijos cirkas“ gaunamos pajamos negalėtų padengti patalpų nuomos išlaidų, ir ši aplinkybė eliminuotų galimybę Kultūros ministerijai paskatinti cirko meno vystymąsi.

Atitiktis Vyriausybės programai:

Projektas tiesiogiai Vyriausybės programos nuostatų neįgyvendina, bet atitinka siekius plėtoti vaikų ir jaunimo kultūrinės ir meninės saviraiškos formų ir veiklų įvairovę, stiprinti neįgaliųjų ir kitų socialiai pažeidžiamų grupių įsitraukimą į kultūrinį gyvenimą.

Dalykinio vertinimo išvada:

Atkreiptinas dėmesys, kad VŠĮ „Baltijos cirkas“ patalpų klausimas buvo svarstomas Seimo Kultūros komitete (2017 m. kovo 29 d. posėdžio protokolas Nr. 121-P-11), kuris priėmė sprendimą siūlyti Kultūros ministerijai kartu su VĮ Turto banku ir, esant poreikiui, Kauno miesto savivaldybės atstovais priimti sprendimą dėl VŠĮ „Baltijos cirkas“ patalpų suteikimo panaudai. Nuo to laiko Kultūros ministerijai nepavyksta šio klausimo suderinti su Konkurencijos taryba.

Siūlytume projektą svarstyti Vyriausybės posėdžio **B** dalyje, prieš tai apsvarsčius Tarpinstituciniame pasitarime.

Patarėjas

Vaclovas Medišauskas, tel. 8 706 63 814, el. p. vaclovas.medisauskas@lr.lt